

2012
11/19 11/20
19:00-20:20 15:30-17:00
人文大樓9F正修廳

舞蹈空間 Dance Forum

Power 不一樣

【演出節目單】



正修藝術中心
CHENGSHIU ART CENTER

100-101教學卓越計畫

【學習】Learning Soft 自主思維・多元學習校園文化藝起來・Yes I do

- 指導單位 / 中華民國大學院校藝文中心協會
- 主辦單位 / 藝術中心 / 通識中心
- 協辦單位 / 課外活動組 / 進修部 / 卓越計畫辦公室 / 時尚生活創意設計學位學程



●指導單位／中華民國大學院校藝文中心協會

●主辦單位／藝術中心／通識中心

●協辦單位／課外活動組／進修部／卓越計畫辦公室／時尚生活創意設計學位學程

舞蹈空間 Dance Forum

Power 不一樣

■演出團隊介紹

台灣當代舞蹈創新指標團隊『舞蹈空間』，成立於1989年，由第三屆國家文藝獎舞蹈類得主平珩創辦，是少數媒合多元、連線國際的開放式創意製作平台，也是台灣當今兩個職業現代舞團之一。成立至今23年，巡演分別台灣各地及深入美國、荷蘭、義大利、比利時、瑞士、加拿大、香港、日本及韓國等地，全球展演製作累計約600餘場演出。紐約時報（The New York Times）重要舞蹈評論主筆傑克·安德森，曾稱述「舞蹈空間是一個舞者訓練精良，演出令人愉悅的團體」。

舞團作品形式跨界多元、風格亮眼，尤其自2002年起不斷推陳出新的「東方肢體美學」，以鑽研獨創的柔韌技巧為名，深獲亞洲及歐美舞蹈界的專業肯定及讚許；近年與國際編舞家的精采合作，更獲邀至法國里耳歌劇院、美國舞蹈節及荷蘭等地演出。除了長年經營專業職業舞者的養成與培育，開辦國外演出團隊及專業菁英的工作坊交流，也致力舉辦匯集台灣表演藝術實驗新意的「皇冠藝術節」聯演，與持續主辦及參加各式「校園巡迴系列」、「鄉鎮巡迴」、「地方文化活動」等藝術推廣，團隊全面多變的創作體質，在海內外奠定了舉足輕重的舞蹈個性。

■節目內容

一、橄欖樹

編舞家擅用虛實的空間和物品、以及融合在地文化特質，不僅有逼真的道具魚飛出、和結合技術劃出房間、地域，終場更從天而降粉末營造人物逐漸衰老、凋零的氛圍，搭配慢板哼唱的台灣原住民古調，勾勒出整篇舞作感人唯美的時代情境。

二、八腳伶娜之蟲蟲世界

在《八腳伶娜之蟲蟲世界》中，舞者著服裝迷彩裝扮，並運用「人偶」的設計概念，但不以仿偶方式表現，而是將偶幻化為元素融入舞蹈中，操偶人成為舞台環境的一部分。

三、RUN

《Run》如同字面，呈現一種移動的方式，但也包括舞蹈精力流動、速度變化的持續狀態。經由舞者將觀眾引入一個遙遠未知的神秘異境，熱情、濃烈、且強烈的動力，編織出大膽的群舞關係與令人驚豔的視覺印象。



正修藝術中心
CHENGSHIU ART CENTER



搜尋 | 正修藝術中心



正修科技大學藝術中心 高雄市鳥松區澄清路840號 電話：07-7358800轉6302 · 傳真：07-7358927
Http://art.csu.edu.tw Email:artcenter@csu.edu.tw